

I. MODUL

2011. november 4-5. (péntek-szombat)

	Péntek, november 4.	Szombat, november 5.
9,00-10,15		ELŐADÁS A Waldorf óvoda jellegzetességei. Milyen az óvodás gyermek? (Nistor Krisztina)
10,30-11,45		MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Táblarajz (Szabados Csilla)
12,00-13,15		STÚDIUM R. Steiner: Gyermeknevelés (László Áron)
15,00-16,15	ELŐADÁS A Waldorf pedagógia emberképe (Dan Judith)	ELŐADÁS A mesék, történetek szerepe a nevelésben (Dan Judith)
16,30-17,45	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Táblarajz (Szabados Csilla)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Formarajz (Nagy Emese)
18,00-19,00	STÚDIUM R. Steiner: Gyermeknevelés (László Áron)	ELŐADÁS A Waldorf pedagógia emberképe (Dan Judith)

II. MODUL

2012. január 9-12. (hétfő–csütörtök)

	Hétfő, január 9.	Kedd, január 10.	Szerda, január 11.	Csütörtök, január 12.
8,45-9,00	Közös éneklés			
9,00-10,15	ELŐADÁS A tanár belső munkája. Hogyan lehetünk hiteles és eredeti pedagógusok? (Dan Judith)	ELŐADÁS Zenei nevelés az alsó tagozaton (Szabó Mária)	ELŐADÁS Kézimunka (Nagy Emese)	ELŐADÁS Az írás-olvasási alapkészségek szerepe korunkban (Félegyházi Erika)
10,30-11,45	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Ritmikus rész: Miért? Mit? Hogyan? (Dan Judith)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Ritmikus rész: Miért? Mit? Hogyan? (Dan Judith)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Ritmikus rész: Miért? Mit? Hogyan? (Dan Judith)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Ritmikus rész: Miért? Mit? Hogyan? (Dan Judith)
12,00-13,15	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Hogyan tanul a Waldorf tanár? (Félegyházi Erika)
15,00-16,15	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Mire figyeljünk az alsó tagozatos matematika-tanításban? Kitekintés a felsőbb osztályokra (Kjell Samuelsson, Titus Grigorovici)	ELŐADÁS Mire figyeljünk az alsó tagozatos matematika- tanításban? Kitekintés a felsőbb osztályokra (Kjell Samuelsson, Titus Grigorovici)
16,30-17,45	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Formarajz – Írás-olvasás – Matematika (Félegyházi Erika)	ELŐADÁS Az osztályterem kialakítása (Félegyházi Erika)
18,00-19,00	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Közös éneklés-zenélés (Szabó Mária)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Közös éneklés-zenélés (Szabó Mária)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Közös éneklés-zenélés (Szabó Mária)	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Közös éneklés-zenélés (Szabó Mária)

Megjegyzés: az ebédszünet alatt a résztvevők kérésére furulyázás, furulyatanítás-módszertani foglalkozás szervezhető Szabó Mária vezetésével.

III. MODUL

2012. április 27-28. (péntek-szombat)

	Péntek, április 27.	Szombat, április 28.
9,00-10,15		ELŐADÁS Hogyan értékeljük? A szöveges értékelés előnyei és nehézségei (Macalik Abigél)
10,30-11,45		MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Bothmer-gimnasztika, testnevelés
12,00-13,15		ELŐADÁS Önismereti és önfelkészítési gyakorlatok tanároknak (László Áron)
15,00-16,15	ELŐADÁS Hogyan értékeljük? A szöveges értékelés előnyei és nehézségei (Macalik Abigél)	ELŐADÁS Játékok (Macalik Abigél)
16,30-17,45	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Bothmer-gimnasztika, testnevelés	MŰVÉSZETI FOGLALKOZÁS Bothmer-gimnasztika, testnevelés
18,00-19,00	ELŐADÁS Játékok (Macalik Abigél)	ELŐADÁS Dramatizálás, évzáró színdarab előkészítése (Nagy Emese)

IV. MODUL

2012. június vége–július eleje (az időpont még egyeztetés alatt),
a Waldorf-tanárok Nyári Akadémiája keretében

Feldolgozandó témák:

Munka a szülőkkel és a tanári kollégiumban

A Waldorf iskola mint szociális képződmény: eszmény és valóság

Az egészséges élet(mód) lehetőségei napjainkban

Waldorf a nagyvilágban

Választható művészeti foglalkozások: festés, rajz, fafaragás, zene, euritmia, agyagozás, beszédképzés/dráma

Előadók, témavezetők: egyeztetés alatt

Megjegyzés: a szervezők fenntartják a programváltoztatás jogát!